

من السادس اللقاء هو هذاوبركاته الله ورحمة عليكم السلام<div align="right">

مقدمة في علم التحريرات: وقفنا في اللقاء السابق عند ماهو سبب اختيار القراء العشرة
فنكمل ان سبب اختيار القراء العشرة يرجع الى زمن عثمان رضى الله عنه لما نسخ المصاحف ووزعها على الامصار حتى يجمع أهل كل بلد على قراءة واحدة وينبذ هذا الخلاف الموجد آن ذاك فاجتمع الناس عليها وعملوا بما يوافق رسمها في هذا الوقت واختار كل مصر المصحف الذي أرسله عثمان رضى الله عنه لهم وأخذوا يقرءون بما فيه وأجمعوا عليه ومع كل مصحف كان هناك إمام مقرر أرسله عثمان ليقرأ أهل المصر الذي أرسل لهم بما ورد في مصحفهم الذي أرسل إليهم فاعتنا الناس بالقراءات في ذلك الوقت وتفرغ لها عدد من العلماء وكثر تلاميذهم واشتغلوا بضبط الحروف والقراء في هذا الزمان كانوا يسندون قراءتهم إلى أبى بن كعب وزيد بن ثابت وغيرهم من الصحابة الاجلاء الذين انتشروا في هذه الامصار ليعلموا أهلها ما ثبت وما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا القراءات العشر ليست أحادية وإلا كيف يتصل سند هؤلاء القراء بصحابة النبي صلى الله عليه وسلم فالقراءة نسبت إلى كل قارئ من القراء اصطلاحا فقط فمثلا لما نقول قراءة الامام عاصم ليس معناها أنها من تأليف الامام عاصم فهي اصطلاحا لأنه اشتهر بها في ذلك الوقت بتفرغه وتعليمه

عن أمما نقلوه وما شيوخهم عن مايتلقونه يقرءون كانوا بلد كل وكذلك وضبطه</div>
أمم فلو واحد انفرد بقراءة دون أهل بلده لم يوافقه على ذلك أحد</br></div>
.....
خير الله وجزاكم

الرابط الاصيلي